

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 TINA MERLIN BELLUNO

Via Mur di Cadola, 12 – 32100 BELLUNO Tel. O437/931814 – Fax 30162 – C.F. 93049270254

Sito [www.ic2belluno.it](http://www.ic2belluno.it/) - e mail: [blic831003@pec.istruzione.it](mailto:blic831003@pec.istruzione.it) – [blic831003@istruzione.it](mailto:blic831003@istruzione.it)

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

SCUOLA DELL’INFANZIA

PLESSO di

ANNO SCOLASTICO 20 /

**PRESENTAZIONE DELLE SEZIONI :**

**SEZIONE A: DOCENTI:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Totale alunni: | Femmine: | | Maschi: | |
| Anni 5 |  | |  | |
| Anni 4 |  | |  | |
| Anni 3 |  | |  | |
|  | | | |  |
| Diversamente abili ( L104): | | Ore di sostegno: | | |
|  | | | |  |
| Non si avvalgono dell’IRC: | | | | |

**SEZIONE B DOCENTI:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Totale alunni: | Femmine: | | Maschi: | |
| Anni 5 |  | |  | |
| Anni 4 |  | |  | |
| Anni 3 |  | |  | |
|  | | | |  |
| Diversamente abili ( L104): 1 | | Ore di sostegno: | | |
|  | | | |  |
| Non si avvalgono dell’IRC: | | | | |

**INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA (organizzazione e tempi)**

**(vedi programmazione in allegato)**

**ELENCO SPAZI DELLA SCUOLA:**

**ORGANIZZAZIONE GIORNALIERA:**

**REGOLE CONDIVISE:**

**FINALITA’:**

**SFONDO INTEGRATORE:**

**TRAGUARDI DI SVILUPPO (campi di esperienza)**

**“**Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri**” :**

**IL SE’ E L’ALTRO** • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**IL CORPO E IL MOVIMENTO** • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto. • Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**IMMAGINI, SUONI, COLORI** • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

**I DISCORSI E LE PAROLE** • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

**LA CONOSCENZA DEL MONDO** • Oggetti, fenomeni, viventi • Numero e spazio

• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Padroneggia sia le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc..; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

**Competenze chiave d’istituto ( Per la specifica definizione di ogni competenza chiave si rimanda agli allegati ).**

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA,

2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE,

3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA ,

4. COMPETENZE DIGITALI,

5. IMPARARE A IMPARARE,

6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE,

7. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ ,

8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

**ELENCO Uda ( per il percorso e le competenze richieste, vedi allegati)**

|  |
| --- |
| Metodologia:  valorizzare le esperienze personali per dare senso e significato ai nuovi apprendimenti;  favorire l’esplorazione e la scoperta;  incoraggiare l’apprendimento collaborativo;  attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità;  realizzare percorsi in forma di laboratorio.  Strategie:  brainstorming;  discussioni guidate;  lezioni interattive con interventi stimolo;  problem solving;  cooperative learning;  metodo induttivo;  metodo deduttivo;  role-play;  lavoro di gruppo: di livello e/o eterogenei;  lezione frontale  attività laboratoriali;  tutoraggio |

**PROGETTI E ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Progetto  Attività | Tempi e luoghi | Responsabile |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**USCITE SUL TERRITORIO :** viene favorita la conoscenza del territorio e viene data molta importanza al rapporto del bambino con la natura attraverso giochi all’aperto, gite , passeggiate con libera esplorazione e contatto con gli animali.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Uscite | Tempi e luoghi | Responsabile |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**CRITERI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

L’INSEGNANTE:

* OSSERVA il comportamento dei bambini, le modalità di approccio, le situazioni complessive che si creano all’interno della realtà scolastica
* ORGANIZZA occasioni educative attraverso la scelta e l’offerta di materiali e di spazi e la trasformazione del proprio atteggiamento in rapporto all’evolversi della situazione complessiva
* STIMOLA i bambini a porsi come soggetti attivi della comunicazione cioè avvicinarsi alle persone, agli oggetti, alla manipolazione, alla costruzione, alla conoscenza.

All’inizio, a metà e alla fine dell’anno scolastico le insegnanti stenderanno una relazione nella quale descriveranno la situazione della sezione.

**Per i bambini di 3-4 ANNI** saranno predisposte delle **schede osservative/valutative individuali** per registrare alcuni comportamenti del bambino inerenti i diversi settori di sviluppo ed alcune competenze di base. Infatti un’osservazione precisa richiede la conoscenza dei diversi stadi di crescita e di sviluppo del bambino, di come si stabiliscono le relazioni con gli altri, di come avviene la strutturazione della personalità, di come si articola il linguaggio e il gioco. Nell’ultimo periodo di scuola saranno riproposte le stesse osservazioni, che saranno annotate nella seconda parte della scheda per evidenziare i miglioramenti raggiunti dal bambino nel suo processo di crescita e di sviluppo. Tali schede costituiranno elemento di discussione/analisi dei colloqui individuali di novembre e di maggio.

**Per i bambini di 5 ANNI** sarà utilizzato lo screening della regione Veneto rivolto ad analizzare le capacità dei bambini. Attraverso lo screening è possibile avere un’analisi dettagliata quantitativa e qualitativa di ciascun alunno sulle diverse aree di sviluppo prese in esame (cognitiva, motorio-prassica, percettiva, logico-matematica, linguistica). In seguito alla prima fase dello screening (novembre), dopo il colloquio con le famiglie e la condivisione dei risultati emersi, è prevista una proposta di attività mirate al superamento delle difficoltà e il potenziamento delle abilità pre-scolastiche. Verso maggio verrà nuovamente somministrato lo screening per valutare i miglioramenti ed evidenziare le difficoltà dei bambini.

**RENDICONTAZIONE FINALE**

**Docenti della classe con eventuali variazioni rispetto alla composizione iniziale**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **CONSUNTIVO PERCORSI INTERDISCIPLINARI** | | |  |
| Titolo UDA | Date di svolgimento | VERIFICA | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ELENCO DELLE ATTIVITA’ PER L’AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA E DELLE USCITE DIDATTICHE EFFETTIVAMENTE SVOLTE** |  |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

Belluno,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firme degli insegnanti

# 