**ISTITUTO COMPRENSIVO BELLUNO 2**

**CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA - SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE QUINTA**

| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** | **LIVELLO DI PADRONANZA** |
| --- | --- | --- | --- |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.  **ASCOLTO E PARLATO** | * Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. * Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); * Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...); * Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto; * Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche; * Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente; * Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi; * Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio, | * Regole per una comunicazione corretta ed efficace; * Linguaggi specifici delle varie discipline; * Conoscenza delle principale regole norfosintattiche della lingua italiana. | * Partecipa ad una conversazione formulando domande e fornendo risposte utili e pertinenti; * Comprende il tema e le informazioni principali di un’esposizione; * Comprende consegne ed istruzioni per l’esecuzione di attività; * Si esprime in modo chiaro e corretto nel narrare, descrivere o esprimere una propria opinione; * Organizza un discorso riguardo un argomento di studio. |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.  **LETTURA** | * Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. * Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione); * Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere; * Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi; * Ricercare informazioni in testi di diverso tipo e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.); * Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. | * Abilità tecniche di lettura consolidate; * Diverse strategie di lettura in relazione agli scopi; * Strategie di anticipazione di un testo; * Lettura comparata di testi; * Conoscenza della struttura e analisi di alcune tipologie testuali; * Struttura del testo poetico: strofe, versi, rime (baciata, alternata, incrociata), versi liberi. * Alcune figure retoriche : similitudine, metafora, personificazione, ripetizione, allitterazione… | * Legge scorrevolmente brani noti e non noti, rispettando pause ed intonazioni; * Comprendere lo scopo, il messaggio, le informazioni principali e quelle secondarie di testi di vario genere; * Riconosce la varie tipologie testuali e ne individua la struttura; * Ricerca informazioni in un testo espositivo; * Comprende e segue istruzioni per eseguire un lavoro. |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.  **SCRITTURA** | * Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza; * Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni; * Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca; * Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario; * Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi; * Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.); * Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio; * Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie); * Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | * Regole ortografiche e grammaticali * Struttura della frase e del periodo * Principali segni di punteggiatura * Nessi logici e temporali * Struttura dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi * I caratteri del testo poetico * Strategie per riassumere un testo | * Scrive testi riguardanti esperienze personali o di terzi, aventi la struttura e gli elementi tipici dei testi narrativi; * Scrive una lettera; * Scrive un breve articolo di cronaca; * Scrive una pagina di diario; * Trasforma e completa un testo; * Riassume un testo; * Scrive un semplice testo regolativo; * Produce un semplice testo poetico su modello dato; * Scrive un testo corretto ortograficamente, ben strutturato dal punto di vista grammaticale e sintattico, utilizzando i principali segni di interpunzione. |
| Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento  **A)ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**  **B)ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | * Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. * Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). * Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). * Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette)). * Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; * Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. * Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). * Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). * Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. * Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. * Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. * Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | * I rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati; * Modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso); * La polisemia di una parola; * Gli elementi della struttura della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, alcuni complementi; * Parti variabili ed invariabili del discorso: nome, articolo, aggettivo, pronome, preposizione, congiunzione, avverbio; * I modi finiti e infiniti del verbo * Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali; * Contesto, scopo, destinatario della comunicazione; * Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici * Uso del dizionario | * Riconoscere ed usare sinonimi, contrari ed omonimi, * Individuare gli elementi principali della struttura di una frase; * Riconoscere, analizzare ed usare alcuni elementi grammaticali; * Usare la punteggiatura. * Arricchisce il proprio lessico, ricordando parole nuove incontrate nelle letture; * È in grado di riutilizzare autonomamente i termini nuovi appresi; * Usa il vocabolario |