**ISTITUTO COMPRENSIVO BELLUNO 2**

**CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA – SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE QUARTA**

| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** | **LIVELLO DI PADRONANZA** |
| --- | --- | --- | --- |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.  **ASCOLTO E PARLATO** | * Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte; * Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); * Formulare domande pertinenti durante o dopo l'ascolto; * Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche; * Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente; * Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi; * Preparare un semplice esposizione su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio, utilizzando una scaletta. | * Regole per una comunicazione corretta ed efficace; * Linguaggi specifici delle varie discipline; * Conoscenza delle principale regole morfosintattiche della lingua italiana; * Uso della punteggiatura. | * Partecipa ad una conversazione formulando domande e fornendo risposte utili e pertinenti; * Comprende il tema e le informazioni principali di un’esposizione; * Comprendere consegne ed istruzioni per l’esecuzione di attività; * Esprimersi in modo chiaro e corretto nel narrare, descrivere o esprimere una propria opinione; * Organizzare un breve discorso riguardo un argomento di studio. |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.  **LETTURA** | * Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce; * Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione….); * Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere; * Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.); * Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento; * Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà; * Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. | * Tecniche di lettura secondo vari scopi; * Strategie per la comprensione; * Conoscenza delle varie tipologie testuali; * Conoscenza della struttura di alcune tipologie testuali; * Struttura del testo poetico: strofe, versi, rime (baciata, alternata, incrociata), versi liberi; * Alcune figure retoriche : similitudine, metafora, personificazione, ripetizione, allitterazione… | * Leggere scorrevolmente brani noti e non noti, rispettando pause ed intonazioni; * Comprendere lo scopo, il messaggio e le informazioni principali di testi di vario genere; * Riconoscere la varie tipologie testuali; * Ricercare informazioni in un testo espositivo: |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.  **SCRITTURA** | * Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza; * Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni; * Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; * Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario; * Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi; * Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.); * Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio; * Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie); * Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | * Regole ortografiche e grammaticali; * Struttura della frase e del periodo; * Principali segni di punteggiatura; * Nessi logici e temporali; * Struttura dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi; * I caratteri del testo poetico; * Strategie per riassumere un testo. | * Scrive testi riguardanti esperienze personali o di terzi, aventi la struttura e gli elementi tipici dei testi narrativi; * Scrivere una lettera; * Scrivere una pagina di diario; * Trasformare e completare un testo; * Scrivere un semplice testo regolativo; * Produrre un semplice testo poetico su modello dato; * Scrivere un testo corretto ortograficamente, ben strutturato dal punto di vista grammaticale e sintattico, utilizzando i principali segni di interpunzione. |
| Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento  **A)ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**  **B)ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | * Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). * Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). * Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette); * Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; * Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. * Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base; * Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico); * Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo; * Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. * Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | * Rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi; * Struttura della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, espansioni: * Classificazione dei nomi; * Gli articoli e la loro funzione; * Conoscenza del verbo al modo indicativo; * Conoscenza degli aggettivi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti; * Uso della punteggiatura * Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali; * Contesto, scopo, destinatario della comunicazione; * Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici; * Uso del dizionario. | * Riconoscere ed usare sinonimi, contrari ed omonimi, * Individuare gli elementi principali della struttura di una frase; * Riconoscere, analizzare ed usare alcuni elementi grammaticali; * Usare la punteggiatura. * Arricchisce il proprio lessico, ricordando parole nuove incontrate nelle letture; * È in grado di riutilizzare autonomamente i termini nuovi appresi; * È in grado di trovare un termine nel vocabolario e di comprenderne il significato. |