

FORMAT

DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA
CONSEGNA AGLI STUDENTI
PIANO DI LAVORO
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Ricordi di 3 anni di scuola
Prodotti	Video
Competenze chiave/competenze culturali (COMUNICARE)	Evidenze osservabili
INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Coglie le opportunità che gli si offrono
CREATIVITA' E ORIGINALITA'	Trasforma le idee attraverso la propria originalità e creatività
CONSAPEVOLEZZA DI SE'	E' consapevole dei propri bisogni, emozioni, potenzialità e limiti
RELAZIONE CON I COMPAGNI E CON GLI ADULTI	Dialoga con i compagni accettando e rispettando opinioni diverse dalle proprie
PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente alla vita scolastica adottando comportamenti adeguati alle situazioni formali/informali e controllando il proprio comportamento - Collabora con gli altri esprimendo le proprie opinioni e condividendo soluzioni anche nel lavoro in gruppo
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetta le regole della convivenza scolastica nei momenti strutturati e meno /poco strutturati .
Abilità (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)	Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Gestire l'emotività nella comunicazione interpersonale.	Gestisce l'emotività impostando la comunicazione in base al contesto e gestendo gli imprevisti che si possono presentare.
Esprimersi con coerenza, efficacia e con linguaggio formalmente corretto.	Esprime le proprie riflessioni e le proprie emozioni , argomentando in modo persuasivo e tenendo conto del pubblico di riferimento, riguardo all'esperienza scolastica di questo triennio.
Utenti destinatari	Alunni classe 3^C
Prerequisiti	Organizzazione cronologica delle attività svolte con la classe nel triennio. Capacità di comprendere le proprie emozioni. Capacità di espressione orale completa, chiara e corretta. Capacità di valutazione, attivando il proprio spirito critico.
Fase di applicazione	Discussione guidata. Interventi individuali orali. Performance musicali in lingua italiana francese (coro e violino)
Tempi	1 quadrimestre Lettere Francese Strumento: violino
Esperienze attivate	Recupero delle attività svolte nel triennio Attività di riflessione Esposizione orale in forma personale.
Metodologia	Riflessione individuale su tema dato Discussione di classe Esposizione orale individuale.
Risorse umane interne esterne	Interne: Docenti di italiano, francese e musica. Esterne: volontario di supporto per la gestione del video.
Strumenti	IPAD PC
Valutazione	Impegno Capacità di collaborare Rispetto delle regole nell'ambiente scolastico ampio Valutazione del prodotto finale.

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<p>Titolo UdA: Ricordi di 3 anni di scuola</p> <p>Cosa si chiede di fare: ricordare le esperienze più significative del triennio e raccontarle sottolineando le emozioni vissute e la valenza formativa</p> <p>In che modo (singoli, gruppi..): riflessioni personali e attività di classe</p> <p>Quali prodotti: video</p> <p>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): maturare la consapevolezza di un percorso di vita, valutandone il valore sul piano della formazione personale e culturale.</p> <p>Tempi: una settimana di dicembre.</p> <p>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità ...): IPAD e PC</p> <p>Criteri di valutazione: Si monitorerà l'impegno e la partecipazione responsabile nelle attività di classe, la capacità di ascolto, di confronto e di espressione personale. Verrà valutata l'efficacia del materiale prodotto. Autovalutazione del vostro percorso.</p>

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatore:
Collaboratori :

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>