

La scuola pone l'allievo al centro della propria azione educativa per promuoverne i talenti e l'identità personale all'interno di una comunità in costante evoluzione, operando in piena coerenza con le **Nuove Indicazioni Nazionali per il primo ciclo 2025**. L'orizzonte di riferimento per questa formazione integrale è costituito dalle **Raccomandazioni del Parlamento europeo 2018 per le competenze chiave**, le quali promuovono il plurilinguismo come strumento essenziale di cittadinanza attiva e consapevolezza culturale. In questo quadro, lo studio della seconda lingua comunitaria, sia essa lo spagnolo o il tedesco, non rappresenta un mero esercizio accademico ma una porta d'accesso a nuove prospettive di alta formazione e di inserimento nel mondo del lavoro, valorizzando l'Italia come storico crocevia di scambi. Lo scopo profondo dell'apprendimento linguistico risiede nella capacità di interagire efficacemente in contesti multiculturali, sensibilizzando gli studenti all'importanza dell'interculturalità e della cooperazione internazionale. Attraverso lo spagnolo, l'alunno può comprendere le profonde relazioni storiche mediterranee e aprirsi alla ricchezza culturale del continente americano, favorendo al contempo l'inclusione dei compagni di origine latinoamericana; con il tedesco, invece, ha l'opportunità di orientarsi negli universi socio-economici dell'area centrale dell'Europa e delle comunità tedescofone presenti in Italia. Questo percorso plurilingue potenzia la flessibilità cognitiva e l'empatia, permettendo di pensare l'identità e l'alterità entro il perimetro di un "noi" inclusivo e solidale. In tale contesto, le tecnologie digitali e l'informatica si inseriscono come un supporto trasversale e sussidiario, agendo come mezzi imprescindibili per accedere a testi, materiali audiovisivi e risorse digitali che permettono un approccio autentico e critico alle culture studiate. L'integrazione di tali strumenti multimediali facilita infatti il superamento degli stereotipi e l'acquisizione di una padronanza linguistica che, mirando al livello A1 con orientamento verso l'A2 per i livelli avanzati, prepara i futuri cittadini a dialogare responsabilmente entro i nuovi scenari globali.

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

Competenze	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello di Padronanza Atteso: AVANZATO
Comunicazione orale (Ricezione e Produzione) Comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente relative a se stessi, alla famiglia e all'ambiente scolastico immediato.	Ascolto: comprendere istruzioni, saluti e domande semplici su dati personali se pronunciati chiaramente; identificare il tema di brevi messaggi multimediali. Parlato: descrivere se stessi, persone e oggetti familiari con frasi memorizzate; interagire per manifestare bisogni concreti e formulare domande semplici.	Funzioni linguistiche: salutare e congedarsi; presentare sé e altri (nome, età, provenienza); esprimere gusti, preferenze e bisogni primari, questi ultimi vengono espressi solo da un gruppo ristretto di allievi. Lessico: alfabeto, numeri, colori, famiglia, oggetti scolastici, giorni della settimana e mesi.	L'alunno/a comprende e produce messaggi orali e scritti in modo autonomo e fluido, dimostrando una buona gestione delle situazioni comunicative proposte, anche in contesti noti. Utilizza il lessico e le strutture apprese, mostrando sicurezza nell'interazione.

Comunicazione scritta (Ricezione e Produzione) Leggere, comprendere e produrre brevi testi di natura pratica e personale, come descrizioni o microracconti.	Lettura: leggere ad alta voce parole e frasi note rispettando le specificità fonetiche; reperire informazioni esplicite in testi d'uso corrente (messaggi, biglietti). Scrittura: Produrre testi brevi per presentarsi o descrivere la propria giornata e l'ambiente circostante, anche con supporti digitali.	Grammatica: articoli determinativi e indeterminativi; genere e numero di nomi e aggettivi; pronomi personali; presente indicativo dei verbi regolari e dei principali ausiliari (per tedesco) e irregolari; connettivi logici basilari.	Gestisce la produzione scritta applicando le regole morfosintattiche in modo prevalentemente corretto. Talvolta dimostra capacità di correzione dei propri errori, ricercando altre soluzioni comunicative.
Interazione e Mediazione Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, collaborando con l'interlocutore.	Interazione: interagire in modo semplice (online o in presenza) tramite brevi frasi e espressioni fisse; saper chiedere chiarimenti per facilitare la comunicazione.	Fonetica e ortografia: sistema fonologico di base; associazione fonema-grafema; accento e intonazione (es. <i>umlaut</i> e dittonghi nel tedesco; ñ e ll nello spagnolo).	Partecipa attivamente alle interazioni, assumendo un ruolo propositivo nel gruppo e rispettando i turni di parola. Utilizza il linguaggio paraverbale qualora non riesca a individuare strategie comunicative efficaci.
Consapevolezza interculturale e plurilingue Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica come opportunità di crescita.	Riflessione: confrontare parole e strutture tra la lingua madre, l'inglese, lo spagnolo e il tedesco; riconoscere i propri modi di apprendere. Cultura: Conoscere festività e tradizioni dei paesi delle lingue di studio, utilizzando materiali audiovisivi e risorse digitali per un approccio autentico alla civiltà	Civiltà: Elementi di base della cultura dei paesi di lingua spagnola e tedesca; confronto tra culture anche tramite l'analisi di materiali multimediali, nello specifico brevi video riferiti all'argomento trattato.	Inizia a dimostrare interesse nei confronti di usi e costumi di altri paesi, stabilendo connessioni originali tra le culture. Manifesta curiosità e apertura verso l'altro.
SCUOLA SECONDARIA CLASSE SECONDA			
Competenze	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello di Padronanza Atteso: AVANZATO
Comunicazione orale (Ricezione e Produzione)	Ascolto: identificare informazioni chiave in messaggi chiari e in	Funzioni linguistiche: esprimere obbligo, capacità e permesso; raccontare eventi passati (solo in	L'alunno/a interagisce in modo spontaneo, dimostrando capacità di narrare e descrivere situazioni con

Comprendere e produrre messaggi relativi ad ambiti di interesse personale (hobby, viaggi, città) e narrare eventi al presente e al passato.	documenti multimediali (vlog, podcast). Parlato: descrivere attività quotidiane ed esperienze passate; riferire semplici opinioni integrando il significato con la mimica.	spagnolo); descrivere percorsi urbani e servizi. Lessico: abbigliamento, città e trasporti, tempo libero, professioni, accenni sulle parti del corpo e salute.	sufficiente ricchezza di dettagli. Talvolta utilizza le strutture del passato e mostra una buona pronuncia e intonazione.
Comunicazione scritta (Ricezione e Produzione) Leggere testi d'uso corrente e produrre testi strutturati (e-mail, brevi resoconti) anche attraverso strumenti digitali.	Lettura: reperire informazioni esplicite in testi autentici e materiali di uso corrente (menù, orari, siti web). Scrittura: produrre brevi testi per raccontare esperienze abituali e dare notizie, utilizzando anche applicazioni per la videoscrittura.	Grammatica: consolidamento del presente indicativo; introduzione dei tempi del passato (<i>Pretérito Perfecto</i> in spagnolo);alcune preposizioni di luogo e tempo.	Produce testi che riguardano il proprio vissuto aiutandosi con i dizionari online e cartacei.
Interazione e Mediazione Partecipare a conversazioni su argomenti familiari, collaborando per risolvere compiti pratici anche in ambienti digitali.	Interazione: formulare domande e rispondere su temi di interesse; interagire in scambi comunicativi online sotto supervisione, rispettando la <i>netiquette</i> . Mediazione: tradurre o sintetizzare semplici messaggi per facilitare la comprensione altrui.	Fonetica e ortografia Consolidamento della lettura e della scrittura.	Partecipa alle attività di gruppo, assumendo a volte il ruolo di facilitatore. Media i contenuti e gestisce le informazioni online con responsabilità e consapevolezza dei rischi della rete.
Consapevolezza interculturale e plurilingue Confrontare aspetti socioculturali e linguistici, utilizzando le tecnologie per un approccio critico alla cultura.	Cultura: approfondire la conoscenza di monumenti, personaggi storici e tradizioni tramite la ricerca mirata in rete e l'analisi di video e filmati. Riflessione: confrontare strutture tra le lingue studiate (es. <i>Deutsch nach Englisch</i>).	Civiltà: Elementi di geografia e istituzioni dei paesi di lingua spagnola; consapevolezza della multiculturalità e della diffusione mondiale delle lingue.	Dimostra una visione aperta e, se guidato, stabilisce collegamenti tra le diverse culture.

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE TERZA

Competenze	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello di Padronanza Atteso: AVANZATO
Comunicazione orale (Ricezione e Produzione) Comprendere e produrre messaggi su argomenti familiari, di studio e di attualità, esprimendo bisogni e opinioni con relativa fluidità.	Ascolto: identificare il tema e i punti chiave in discorsi chiari, brevi messaggi orali e documenti multimediali (notiziari, interviste). Parlato: riferire informazioni, stati d'animo e opinioni su temi personali o civici; interagire in simulazioni di vita quotidiana.	Funzioni linguistiche: gestire conversazioni in contesti prevedibili (acquisti, viaggi, salute); esprimere accordo/disaccordo; fare ipotesi semplici. Lessico: repertorio relativo a tecnologia, ambiente, società, orientamento al futuro e mondo del lavoro.	Gli alunni che soddisfano i requisiti di seguito esplicitati hanno la possibilità di accedere ai corsi pomeridiani di certificazione linguistica (Goethe Zertifikat e DELE) . I livelli del QCER attesi vanno da A1 a B1. L'alunno/a comunica in modo efficace e autonomo, dimostrando una buona proprietà di linguaggio talvolta anche in situazioni non note. Integra i messaggi con una corretta intonazione e gestualità, sapendo esporre gli argomenti di studio.
Comunicazione scritta (Ricezione e Produzione) Leggere e produrre testi strutturati (brevi saggi, resoconti, presentazioni) anche su temi di cittadinanza globale e sostenibilità.	Lettura: trovare informazioni esplicite e implicite in testi autentici di uso corrente e materiali digitali; comprendere brevi testi letterari o di attualità. Scrittura: produrre testi per raccontare esperienze o progetti futuri, utilizzando risorse digitali e programmi di videoscrittura per la revisione.	Grammatica: Consolidamento dei tempi del passato; introduzione al futuro e al condizionale semplice; pronomi relativi e indefiniti (solo in spagnolo); connettivi per esprimere conseguenza e opposizione. Modali, connettivi logici (causa e conseguenza).	Gestisce la produzione scritta seguendo le indicazioni fornite previamente dal docente. Utilizza gli strumenti digitali per arricchire la forma e il contenuto dei propri elaborati.

Interazione e Mediazione Partecipare attivamente a scambi comunicativi online e in presenza, collaborando per la risoluzione di problemi e mediando tra culture.	Interazione: interagire in modo efficace in scambi comunicativi online supervisionati; partecipare a progetti collaborativi in rete rispettando la sicurezza digitale. Mediazione: sintetizzare messaggi per facilitare la comprensione reciproca tra interlocutori di lingue diverse.	Fonetica e ortografia: Padronanza dei tratti fonologici; riconoscimento delle varianti delle lingue studiate (varietà ispano-americane e area DACH).	Assume un ruolo propositivo e responsabile nelle interazioni, mediando i significati con sensibilità. Gestisce la comunicazione online con consapevolezza dei rischi e del valore dei dati personali.
Consapevolezza interculturale e plurilingue Valorizzare il plurilinguismo come strumento di cittadinanza attiva in un mondo globalizzato.	Cultura: approfondire temi legati all'Unione Europea, alla sostenibilità (Agenda 2030) e alle grandi sfide globali tramite ricerche mirate in rete. Riflessione: confrontare criticamente strutture e valori tra le lingue note, inclusa la prospettiva storica delle lingue di studio.	Civiltà: Istituzioni dei paesi di lingua spagnola e tedesca; accenni ad alcune figure storiche e movimenti culturali; confronto tra la propria cultura e quella straniera su temi etici e sociali.	Riconosce il valore del plurilinguismo per l'inclusione sociale e dimostra apertura critica verso modelli culturali diversi.