

Il presente **curricolo verticale di lingua inglese** si configura come uno strumento essenziale per "comunicare con il mondo", recependo pienamente il cambio di paradigma introdotto dalle **Nuove Indicazioni Nazionali 2025**. L'architettura del documento trova il suo solido fondamento normativo nei principi della Costituzione italiana — con particolare riferimento agli articoli 3, 30 e 33 che tutelano lo sviluppo della persona e la libertà di insegnamento — e nel quadro delle Competenze chiave europee del 2018, che pongono la competenza multilinguistica tra i pilastri dell'apprendimento permanente. Coerentemente con la **Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea** del novembre 2023, il curricolo integra l'insegnamento dell'informatica e l'uso consapevole delle tecnologie digitali, orientando il percorso formativo verso il raggiungimento dei livelli del QCER, ovvero il livello A1 al termine della primaria e il livello A2 per la secondaria. In questa visione, l'inglese non è solo una disciplina tecnica, ma una chiave di accesso all'informazione scientifica e un volano pedagogico per lo sviluppo del pensiero complesso, dell'empatia e dell'interculturalità, elementi necessari per formare cittadini capaci di abitare criticamente la società globale. L'impostazione metodologica scelta si fonda sul rigoroso rispetto della gradualità naturale dell'apprendimento linguistico. Le Nuove Indicazioni 2025, che hanno come obiettivo generale quello di promuovere l'alfabetizzazione linguistica e lo sviluppo delle competenze comunicative orali e scritte, prescrivono che nel primo biennio della scuola primaria l'acquisizione avvenga in modo puramente comunicativo e immersivo, sfruttando le capacità imitative e mnemoniche degli alunni attraverso il gioco, le canzoni e la routine orale. L'introduzione della lettura e della scrittura viene posticipata alla terza classe, una decisione fondamentale per proteggere la fase di alfabetizzazione orale spontanea ed evitare sovraccarichi cognitivi precoci, permettendo solo in un secondo momento di stabilire connessioni solide tra suoni e simboli grafici. Questo approccio permette agli studenti di acquisire sicurezza nell'uso della lingua in modo naturale, favorendo al contempo lo sviluppo di capacità metacognitive utili per l'autoregolazione del proprio apprendimento. Il curricolo pone inoltre una sfida innovativa sul piano dell'accessibilità universale e dell'inclusione sociale. L'uso sistematico di materiali audiovisivi con sottotitoli (SDH) e audiodescrizioni non è più considerato un semplice ausilio, ma un obbligo metodologico rivolto a "tutte e tutti, nessuno escluso", volto a potenziare le competenze di ascolto e a favorire la solidarietà sociale. Attraverso la riflessione metacognitiva, lo studente è guidato a riconoscere i propri metodi di studio e a valorizzare l'errore non come un fallimento, ma come una tappa intrinseca del processo di crescita e della ricerca scientifica. Questo approccio stimola l'intelligenza emotiva e trasforma l'apprendimento della lingua in un atto di auto-orientamento e scoperta dei propri talenti. In definitiva, questo documento eleva lo studio della lingua inglese a mezzo privilegiato per affrontare le sfide della contemporaneità, integrando i temi della sostenibilità e dell'Agenda 2030. La valutazione, all'interno di questa cornice, si evolve da mero strumento di misurazione in un atto di valorizzazione dell'identità dell'alunno, capace di documentare lo sviluppo delle potenzialità individuali. Il curricolo mira così a formare cittadini pronti a utilizzare l'inglese globale per la cooperazione internazionale e per una cittadinanza attiva, multietnica e tecnologicamente responsabile.

SCUOLA DELL'INFANZIA (TRE - QUATTRO - CINQUE)			
Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Sensibilità fonetica e ritmica: Maturare sensibilità verso i ritmi e i	Sperimentare l'ascolto e il riconoscimento di tratti fonologici, cadenze e intonazioni attraverso	Elementi sonori distintivi della lingua inglese; intonazione e ritmo di brevi enunciati ludici e formule rituali.	Il bambino riconosce e riproduce i suoni e il ritmo della lingua inglese. Partecipa con entusiasmo a canti e

suoni della lingua inglese per entrare in contatto con una nuova lingua.	l'ascolto di canzoni, filastrocche e routine (saluti, espressioni di uso quotidiano).		giochi fonologici, mostrando capacità imitativa e piacere nel confronto sonoro.
Interazione comunicativa e ludica: Utilizzare parole e brevi espressioni in inglese per interagire in contesti quotidiani e attività di gioco.	Comprendere e utilizzare vocaboli legati alla quotidianità, comprendere semplici istruzioni e/o consegne durante le routine	Lessico fondamentale legato all'esperienza vissuta (es. colori, numeri, routine, oggetti comuni)	Il bambino interagisce spontaneamente provando a ripetere ciò che ha ascoltato. Comprende ed esegue semplici istruzioni espresse in inglese dal docente.
Consapevolezza interculturale e digitale: Sviluppare una prima curiosità verso la pluralità delle lingue e delle culture, mediata dall'uso di strumenti digitali.	Sperimentare l'incontro con la lingua attraverso le tecnologie, percependo la diversità come ricchezza.	Esistenza di una pluralità di lingue e culture globali; primi elementi di multiculturalità.	Il bambino mostra apertura e curiosità verso la diversità linguistica. Differenzia la lingua madre dalle altre lingue in un contesto di inclusività multiculturale.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA

Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Comunicazione orale (Ricezione e Produzione): utilizzare la lingua per scopi comunicativi essenziali legati a bisogni immediati e contesti quotidiani. Interazione sociale e ludica: partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni memorizzate.	ASCOLTO: individuare suoni e intonazione della L2 attraverso canzoni e filastrocche; comprendere istruzioni e comandi legati alla routine scolastica. PARLATO: riprodurre suoni e parole memorizzate; ripetere espressioni per salutare e presentarsi.	Fonologia: suoni della lingua e percezione dei principali fonemi. Lessico: forme di saluto, colori, numeri (1-10), oggetti scolastici, animali, parti del corpo. Funzioni: salutare, presentarsi, esprimere semplici preferenze.	L'alunno comprende messaggi orali chiari e immediati e risponde con sicurezza in semplici scambi verbali, dimostrando una pronuncia corretta e imitativa di modelli autentici.
	PARLATO: interagire con un compagno o l'insegnante per	Classroom language: espressioni per partecipare alle attività di classe.	Partecipa in modo autonomo alle attività ludiche, utilizzando quanto

Consapevolezza interculturale: riconoscere l'esistenza di lingue e culture diverse dalla propria.	presentarsi o giocare utilizzando formule di cortesia e frasi standard; rispondere a domande personali semplici (nome, età).	Strutture: <i>to be, to have, can</i> (uso limitato a formule fisse per scopi pratici).	appreso in modo appropriato al contesto e mostrando spontaneità nella comunicazione orale.
	ASCOLTO: identificare semplici elementi culturali attraverso l'ascolto di storie e canzoni; notare somiglianze e differenze elementari tra parole inglesi e italiane.	Cultura e Lifestyle: principali festività, canzoni tradizionali (nursery rhymes e chants), elementi culturali e iconici dei paesi anglofoni.	Mostra curiosità e interesse verso la cultura straniera, riconoscendo autonomamente i simboli e le tradizioni presentati e stabilendo semplici confronti con la propria realtà.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE SECONDA

Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Comunicazione orale (Ricezione e Produzione): comprendere e utilizzare la lingua per soddisfare bisogni immediati e descrivere situazioni familiari.	ASCOLTO: comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stessi, alla famiglia e ai compagni. PARLATO: produrre brevi frasi memorizzate riferite a oggetti, luoghi e persone note.	Fonologia: discriminazione di fonemi simili e intonazione di frasi affermative/interrogative. Lessico: rappresentazione ricorsiva e ripetuta del lessico dell'anno precedente. Numeri 1-20, emozioni, membri della famiglia, parti della casa (stanze), cibi, abbigliamento di base, parti del corpo di base.	L'alunno comprende frasi e istruzioni in contesti noti e produce spontaneamente espressioni relative alla realtà circostante, ricalcando modelli autentici e mostrando padronanza fonetica.
	ASCOLTO: identificare il tema generale di un semplice discorso o di una storia ascoltata. PARLATO: interagire con un compagno o un adulto per presentare	Classroom language: formule per chiedere aiuto ed esprimere stati d'animo o necessità.	Prende parte con spontaneità e sicurezza alle interazioni, rispondendo correttamente a semplici domande personali relative ai contenuti affrontati. Partecipa attivamente nei

Consapevolezza interculturale: riconoscere e confrontare elementi culturali di base dei paesi anglofoni.	sé e gli altri o per giocare, usando formule di cortesia.	Strutture: consolidamento di <i>to be, to have, can</i> (uso orale); espressioni di gusto o preferenza (<i>I like/don't like</i>).	giochi di gruppo ed esegue comandi attraverso il movimento corporeo.
	ASCOLTO: notare somiglianze e differenze tra la propria lingua e la L2 (riflessione metalinguistica orale). PARLATO: utilizzare i vocaboli relativi alle festività e tradizioni anglofone trattate.	Cultura e Lifestyle: approfondimento di tradizioni e abitudini dei bambini anglofoni, cibi tipici.	Dimostra curiosità verso la cultura dei paesi di lingua inglese, sapendo stabilire semplici confronti tra le proprie abitudini e quelle dei coetanei anglofoni, riconoscendo l'inglese come mezzo per comunicare con il mondo.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE TERZA

Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Ricezione e Produzione integrata: comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti in contesti quotidiani, personali e familiari.	ASCOLTO: individuare suoni; abbinare suoni e parole; comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano. PARLATO: produrre brevi frasi riferite ad ambienti familiari, oggetti, luoghi e persone note. LETTURA: comprendere testi di biglietti e brevi messaggi, con supporti visivi o sonori. SCRITTURA: scrivere parole e semplici frasi a partire da un modello,	Fonologia e grafia: associazione fonema-grafema, codifica, decodifica e articolazione dei suoni (phonics). Lessico: ripresentazione ricorsiva e ripetuta del lessico degli anni precedenti. Numeri fino a 50; ampliamento delle parti del corpo con relativi aggettivi; arredi e oggetti domestici; tempo atmosferico, giorni, mesi, stagioni; principali preposizioni di luogo (in, on, under). Strutture: <i>Present Simple (to be, to have, can)</i> , primi usi del <i>Present Continuous</i> (relativi ad esempio alla	L'alunno interagisce con sicurezza, ricalcando adeguatamente modelli autentici di pronuncia e mostrando consapevolezza fonologica. Legge e scrive brevi frasi con un buon grado di correttezza e di consapevolezza del legame tra suono e segno grafico.

Interazione sociale e Metacognizione: partecipare ad attività di gruppo e riflettere sul proprio apprendimento per l'autoregolazione. Consapevolezza interculturale: identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni e la loro natura multietnica.	attinenti alle attività di classe e agli interessi personali.	descrizione del tempo atmosferico), pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi.	
	PARLATO: interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione. RIFLESSIONE: osservare coppie di parole simili come suono distinguendone il significato; riconoscere che cosa si è appreso.	Funzioni: presentazione e scambio di informazioni personali; richieste e risposte in contesti quotidiani. Strategie: uso di strumenti digitali e audiovisivi con sottotitoli per favorire l'inclusione.	Partecipa attivamente alle interazioni e dimostra capacità metacognitiva nel riflettere sulle proprie strategie di apprendimento. Corregge autonomamente piccoli errori di pronuncia o grafia.
	CULTURA: acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse; individuare e classificare oggetti legati a contesti culturali differenti.	Lifestyle: principali festività e tradizioni dei Paesi anglofoni; apertura verso la natura multietnica e multiculturale della lingua inglese globale.	Mostra curiosità e rispetto verso la diversità, sapendo identificare similitudini e differenze tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni attraverso materiali o esperienze autentici.
SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA			
Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)

Ricezione e Produzione integrata: utilizzare strategie di ascolto, lettura e scrittura per comprendere e produrre messaggi su argomenti familiari e di studio.	ASCOLTO: comprendere brevi dialoghi e identificare il tema generale di un discorso; individuare parole chiave in brevi testi multimediali. PARLATO: descrivere persone, luoghi e oggetti familiari; comunicare informazioni personali integrando il parlato con mimica e gesti. LETTURA: leggere e comprendere il significato globale di brevi testi accompagnati da supporti visivi. SCRITTURA: scrivere brevi messaggi per fare auguri, ringraziare o fornire semplici descrizioni di persone e luoghi secondo un modello dato.	Fonologia: associazione fonema-grafema e intonazione delle frasi (distinguere domande e affermazioni/esclamazioni). Lessico: ripresentazione ricorsiva e ripetuta del lessico degli anni precedenti. Azioni della routine quotidiana, principali avverbi di frequenza; orari, narrazione della giornata tipo; hobbies e sport, verbi di azione legati alle abilità; approfondimento dell'abbigliamento; ampliamento di animali. Strutture: consolidamento <i>Present Simple</i> e <i>Present Continuous</i>; uso di <i>can</i> per esprimere abilità, aggettivi interrogativi e preposizioni di tempo/luogo, aggettivi dimostrativi. Uso di like + -ing.	L'alunno comprende messaggi orali e scritti completi in contesti noti, comunica con una pronuncia corretta che ricalca modelli autentici e produce testi scritti brevi e coerenti con le richieste e le intenzioni comunicative.
Interazione e Riflessione Metacognitiva: partecipare a interazioni sociali e riflettere sulle strutture linguistiche per l'autoregolazione. Consapevolezza interculturale e Cittadinanza: confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni in ottica multietnica e globale.	PARLATO: interagire con compagni o adulti in situazioni note utilizzando espressioni adatte al contesto. RIFLESSIONE: osservare le parole nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato; mettere in relazione la struttura della frase con l'intenzione comunicativa.	Funzioni: chiedere e dare informazioni relative alle abilità e routine; esprimere gusti e preferenze in modo articolato; descrivere la routine quotidiana; descrivere il proprio abbigliamento e quello altrui Strategie: uso consapevole di strumenti digitali e audiovisivi con sottotitoli.	Partecipa attivamente e in modo coerente a scambi comunicativi. Dimostra autonomia nella riflessione linguistica, sapendo riconoscere quanto appreso e individuando strategie per migliorare.

	CULTURA: identificare e confrontare tradizioni e lifestyle dei paesi anglofoni con la propria cultura; acquisire consapevolezza della natura multietnica dell'inglese globale.	Lifestyle: approfondimento di festività e abitudini quotidiane legate alle tradizioni; introduzione a temi legati alla sostenibilità (Agenda 2030) attraverso la L2.	Mostra sensibilità interculturale, sapendo descrivere analogie e differenze tra culture e riconoscendo l'inglese come lingua ponte per la cittadinanza globale.
SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA			
Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Ricezione e Produzione integrata: comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti in contesti quotidiani, personali e familiari. Interazione e Riflessione Metacognitiva: partecipare attivamente a scambi sociali e riflettere sulla lingua per l'autoregolazione. Consapevolezza interculturale e Cittadinanza: identificare e confrontare aspetti culturali e multietnici dei paesi anglofoni.	ASCOLTO: comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso su argomenti noti; individuare parole chiave e senso generale in testi multimediali (film, video). PARLATO: descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo; comunicare informazioni personali integrando gesti e mimica. LETTURA: leggere e comprendere brevi testi di vario tipo (e-mail, messaggi) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. SCRITTURA: scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare	Fonologia e Grafia: associazione fonema-grafema e intonazione prosodica. Lessico: ripresentazione ricorsiva e ripetuta del lessico degli anni precedenti. Luoghi pubblici e indicatori di direzione; mestieri e professioni; Sistema monetario (UK/US), alimentazione. Dialoghi situazionali (comprare, chiedere, ordinare al ristorante). Paesi e nazionalità. Strutture: <i>Present Simple</i> e <i>Present Continuous</i>; verbi modali (<i>can</i>);	L'alunno comprende messaggi anche articolati e produce semplici testi orali e scritti coerenti. Interagisce con sicurezza utilizzando un repertorio lessicale adeguato e una pronuncia chiara che ricalca modelli autentici.

	auguri, ringraziare, invitare o fornire brevi notizie e descrizioni.	pronomi dimostrativi, interrogativi; aggettivi possessivi. Semplici aggettivi al grado comparativo e superlativo. Wh- questions.	
	PARLATO: interagire con pari e adulti in situazioni note usando espressioni adatte al contesto. RIFLESSIONE: osservare coppie di parole simili come suono distinguendone il significato; mettere in relazione la struttura della frase con l'intenzione comunicativa; riconoscere i propri progressi e ciò che resta da imparare.	Funzioni: chiedere/dare informazioni; chiedere/esprimere gusti, preferenze e necessità. Strategie: uso di strumenti digitali e materiali audiovisivi con sottotitoli (SDH) per l'inclusione.	Partecipa attivamente alle attività di gruppo e dimostra autonomia e consapevolezza nella riflessione linguistica, correggendo i propri errori e applicando strategie di apprendimento efficaci.
	CULTURA: riconoscere la pluralità delle varietà linguistiche dell'inglese globale; confrontare tradizioni e lifestyle dei paesi anglofoni con la propria cultura.	Lifestyle: festività, tradizioni e natura multiculturale dei Paesi anglofoni; introduzione a temi di sostenibilità (Agenda 2030) attraverso la L2.	Mostra una mentalità aperta e curiosa, sapendo descrivere le differenze culturali incontrate e riconoscendo l'inglese come lingua ponte per interagire con altre culture.

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Comunicazione integrata e analisi critica: Comprendere e produrre messaggi orali e scritti su argomenti familiari o di studio in lingua standard, affinando la capacità di analisi.	ASCOLTO: Capire informazioni personali, brani sulla routine, interviste e contenuti audiovisivi su argomenti di interesse.	Grammatica: <i>Present simple e continuous, can, to be, to have got, there is/are</i> , aggettivi possessivi, pronomi personali (soggetto e complemento), imperativo. Preposizioni di tempo (<i>at, on, in</i>) e di	L'alunno comprende i punti principali di testi orali e scritti standard; produce semplici testi su esperienze personali e argomenti di studio, mostrando un lessico appropriato al contesto linguistico proposto.

Interazione sociale e consapevolezza culturale: Interagire in contesti noti applicando norme sociali e linguistiche in ottica multiculturale. Autonomia, Informatica e Cittadinanza: Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento e affrontare questioni legate alla sostenibilità.	LETTURA: Comprendere punti essenziali di e-mail, articoli semplici e pagine web. PARLATO: Descrivere la propria abitazione, famiglia, oggetti preferiti e attività sportive. INTERAZIONE ORALE: Interagire con uno o più interlocutori per scambiare informazioni e opinioni motivando le proprie preferenze. SCRITTURA: Scrivere il proprio profilo, e-mail sulla routine e sulla giornata scolastica. RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Riconoscere differenze e somiglianze tra le strutture dell'inglese e della propria lingua madre. STRATEGIE: Utilizzare materiali audiovisivi con sottotitoli e audiodescrizioni (SDH) per potenziare l'ascolto. Tecniche di supporto alla comprensione (note a margine, mappe concettuali). INTERDISCIPLINARITÀ: Accedere a informazioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità (Agenda 2030).	luogo; connettori logici (<i>Why/Because</i>), avverbi di frequenza. Lessico e Funzioni: Saluti, date, quantità, prezzi, dare suggerimenti, parlare di abilità e gusti, fare acquisti. Cultura: Approfondimento degli aspetti multiculturali dei Paesi anglofoni (nello specifico the UK) e dell'inglese globale (diversi accenti).	Riesce ad interagire in maniera appropriata in contesti noti.
		Strumenti: materiale audiovisivo (video, film, cartoni animati), Software per la produzione digitale (presentazioni: Canva, Power Point). Cittadinanza: Temi di sostenibilità ambientale e sociale veicolati in L2.	Utilizza le tecnologie digitali per sviluppare semplici temi di studio, collaborando in progetti cooperativi.

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE SECONDA

Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Comunicazione integrata e analisi critica: Comprendere e produrre testi orali e scritti complessi su argomenti di studio e attualità, affinando il pensiero complesso. Interazione sociale e consapevolezza culturale: Agire con consapevolezza interculturale, mediando tra diverse varietà linguistiche e culture. Autonomia, Informatica e Sostenibilità: Utilizzare strumenti digitali e contenuti in lingua per approfondire questioni legate alla cittadinanza globale.	ASCOLTO: Individuare informazioni chiave attraverso video online, filmati, film, cartoni animati (con sottotitoli) su temi di interesse o interdisciplinari. LETTURA: Interpretare informazioni esplicite e implicite in e-mail, indicazioni (indicazioni stradali, ricette, regolamenti) e testi biografici di media lunghezza. PARLATO: Raccontare eventi passati personali e non (biografie, storie, itinerari di viaggi, riassunti di film, libri, testi). INTERAZIONE ORALE: Partecipare a conversazioni su argomenti di studio, rispondendo in modo pertinente ai punti chiave della discussione. SCRITTURA: Scrivere e-mail strutturate, brevi resoconti e presentazioni multimediali utilizzando anche supporti digitali. STRATEGIE: Utilizzare materiali audiovisivi con sottotitoli e audiodescrizioni (SDH) per potenziare	Grammatica: <i>Past Simple</i> (regolare/irregolare); <i>Future (Present Continuous)</i>; verbi modali di obbligo/consiglio (<i>must/ have to/ should</i>); comparativi e superlativi. Lessico: Viaggi, vacanze e trasporti, sentimenti ed emozioni, film, cibo, aspetto fisico e carattere, lavori domestici, comportamento antisociale. Funzioni: Chiedere e dare indicazioni, accettare/rifiutare/fare inviti, ordinare da mangiare e da bere, esprimere semplici opinioni (film, viaggio), descrivere l'aspetto fisico e caratteriale, chiedere/dare consigli, obblighi e divieti. Cultura: Confronto tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni; approfondimento della natura multietnica dei paesi anglofoni. Strumenti: materiale audiovisivo (video, film, cartoni animati), Software per la produzione digitale (presentazioni: Canva, Power Point).	L'alunno comunica in modo autonomo, producendo messaggi chiari e corretti. Utilizza i principali tempi verbali per esprimere eventi nel passato e nel futuro con un lessico pertinente. Partecipa alle interazioni adattando linguaggio funzionale e lessico al contesto. Utilizza le tecnologie digitali per compiti di ricerca, svolgendo lavori di gruppo o a coppie.

	l'ascolto. Tecniche di supporto alla comprensione (note a margine, mappe concettuali). RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Riconoscere regolarità linguistiche e confrontare criticamente le strutture dell'inglese con quelle della propria lingua madre. CITTADINANZA: Accedere a informazioni internazionali su temi dell'Agenda 2030.		
SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZA			
Competenze Specifiche (2025)	Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)	Conoscenze	Livello Atteso (Avanzato)
Comunicazione integrata e analisi critica: Comprendere e produrre testi orali e scritti complessi su argomenti familiari, di studio e di attualità, affinando la capacità di analisi critica dei contenuti narrativi e informativi. Interazione sociale e consapevolezza culturale: Interagire in contesti diversificati applicando le norme sociali e linguistiche dell'inglese globale in un'ottica multiculturale e di mediazione.	ASCOLTO: Riconoscere i punti essenziali di discorsi chiari su scuola e tempo libero; individuare informazioni chiave in film, serie TV, podcast e video online. PARLATO: Descrivere chiaramente condizioni di vita, studio e preferenze personali; partecipare attivamente a dialoghi rispondendo ai punti chiave con opinioni motivate. LETTURA: Interpretare informazioni esplicite in e-mail e istruzioni; estrapolare dettagli da testi narrativi,	Grammatica e Morfosintassi: Consolidamento dei tempi verbali (presente, passato, futuro); Past Continuous, First Conditional; Present Perfect; frasi con pronomi relativi. Lessico e Funzioni: Ampliamento terminologico relativo a lavori, ambiente e sostenibilità, tecnologia, malattie e rimedi; formulazione di ipotesi (If...) e espressione di opinioni e sentimenti (I think, I feel, I hope). Lessico relativo ad ambiti interdisciplinari (migrazioni, geografia, sport, personaggi storici...)	L'alunno comunica con autonomia e relativa rapidità, mostrando un buon livello di correttezza e ampiezza lessicale; interagisce efficacemente in contesti multiculturati e analizza criticamente i messaggi multimediali.

Autonomia, Informatica e Cittadinanza Globale: Utilizzare in modo responsabile gli strumenti digitali e l'IA per accedere a informazioni internazionali legate alla sostenibilità e all'Agenda 2030.	biografie semplici e articoli di media lunghezza. SCRITTURA: Redigere messaggi e racconti brevi su esperienze personali; produrre e-mail strutturate, resoconti e presentazioni multimediali con supporto digitale. descrivere sogni o ambizioni e motivare opinioni personali con relativa rapidità.		
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Osservare regolarità linguistiche confrontando criticamente le strutture della L2 con la lingua madre. RIFLESSIONE SULL'APPRENDIMENTO: Riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per l'autoregolazione. CULTURA: Analizzare fenomeni sociali contemporanei e aspetti multiculturali dei Paesi anglofoni attraverso testi autentici e letterari. STRATEGIE: Usare materiali audiovisivi con sottotitoli (SDH) e audiodescrizioni per potenziare l'ascolto e favorire l'inclusione. I INTERDISCIPLINARITÀ: Accedere a informazioni legate alla cittadinanza	Cultura e Civiltà: Approfondimento di tradizioni; confronto tra cultura italiana e varietà dell'inglese parlato nei vari Paesi anglofoni; introduzione alle letterature anglofone tramite letture graduate e adattamenti cinematografici. Informatica ed Etica: Alfabetizzazione tecnologico-digitale; uso responsabile degli strumenti offerti dall'intelligenza artificiale; valutazione critica dell'attendibilità delle fonti online. Software per la produzione digitale, editing di video e podcast.	Partecipa a scambi comunicativi, riconoscendo la diversità tra culture; approfondisce argomenti studiati in modo autonomo applicando le strategie apprese nel corso del triennio. Utilizza in modo autonomo le tecnologie digitali per approfondire temi di studio, collaborando in progetti e analizzando le informazioni reperite online.

	globale, alla sostenibilità e all'Agenda 2030. DIGITALE: Elaborare contenuti multimediali in conformità con il quadro DigiComp 2.2.		
--	--	--	--