



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "TINA MERLIN" DI BELLUNO
SCUOLE INFANZIA - SCUOLE PRIMARIE - SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
Via Mur di Cadola, 12 - 32100 BELLUNO Tel. 0437931814 C.F. 93049270254



SCUOLA PRIMARIA STATALE DI

.....

PROVE DI VERIFICA FINALI DI ITALIANO CLASSE SECONDA

A.S. 2019/20

Alunno/a _____



GUIDA ALLA SOMMINISTRAZIONE

Le seguenti prove di verifica, concordate dai componenti la Commissione Prove Comuni, verranno somministrate in 4 parti:

PRIMA PARTE

- 1) Una prova di velocità della lettura (40 immagini) Prova Invalsi 2014/2015
- 2) Una verifica di comprensione del testo (Prova Invalsi 2014/2015)

Da somministrare **tra la seconda e la terza decade di aprile.**

1) PROVA DI VELOCITÀ DELLA LETTURA

Prova preliminare di lettura da Invalsi 2014-15

Prova collettiva

Durata: al massimo 2 minuti (l'insegnante utilizza il cronometro).

Modalità di correzione: si contano il numero di parole individuate correttamente (40 parole individuate correttamente voto 10, 16 parole o meno voto 4)

MODALITÀ DI VALUTAZIONE: si fa riferimento alla seguente tabella riportata qui di seguito.

Parole esatte	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30
VOTO	10	9,75	9,50	9,25	9	8,75	8,50	8,25	8	7,75	7,50

Parole esatte	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19
VOTO	7,25	7	6,75	6,50	6,25	6	5,75	5,50	5,25	5	4,75

Parole esatte	18	17	16 o meno di 16
VOTO	4,50	4,25	4

2) PROVA DI COMPRENSIONE DEL TESTO INVALSI 2014-15

DURATA: 45' (Si ricorda che è necessario attenersi al tempo indicato, poiché esso rappresenta una variabile importante)

MODALITÀ CORREZIONE E VALUTAZIONE PROVA INVALSI 2^ 2014/2015
vedi griglia di correzione allegata

SECONDA PARTE

3. Una prova di dettato del Progetto Comincio bene la scuola 2 (dettato finale di maggio 2019) che sarà inviato dalla docente referente.

Da somministrare tra la seconda e la terza decade di maggio.

Modalità di somministrazione

Prima della dettatura l'insegnante legge una volta alla classe il testo completo del titolo, che verrà anch'esso dettato.

Il foglio è quello usato abitualmente. Per la scrittura si usa il carattere corsivo. Gli alunni con PDP DSA o BES usano il carattere riportato nel proprio PDP. L'insegnante spiega anticipatamente agli alunni che durante la dettatura non potrà ripetere il testo dettato. Quindi, se qualcuno non capisce una o più parole, oppure se rimane indietro, deve lasciare uno spazio bianco. È importante che gli alunni capiscano bene che non devono interrompere l'insegnante durante la dettatura, né fare alcun tipo di domanda.

MODALITÀ CORREZIONE E VALUTAZIONE

Non si contano gli errori nel titolo.

Si toglie 0,25 ogni segno di punteggiatura sbagliato o omesso (un voto ogni 4 errori di punteggiatura).

Si contano il n. di parole errate anche se ci sono più errori all'interno della stessa parola si conta 1 errore.

Zero errori voto: 10; 1 errore voto 9,50; 2/3 errori voto: 9; 4 errori voto: 8,50; 5 errori voto: 8; 6 errori voto: 7,50; 7 errori voto: 7; 8/9 errori voto:

6,50; 10 errori voto: 6; 11 errori voto: 5,50; 12 errori o più voto: 5.

TERZA PARTE

3. Una prova di riflessione linguistica con 3 esercizi: uno sul lessico (simile o contrario), uno sulla composizione della frase (in cui è richiesto di riordinare in modo corretto la frase e di associare le frasi in modo che abbiano un senso compiuto) e uno di grammatica (nomi, verbi).

Da somministrare in un'unica giornata entro la seconda o la terza decade di maggio.

MODALITÀ CORREZIONE E VALUTAZIONE

Attribuire un punto per ogni risposta esatta: totale punti 37.

Nell'esercizio 2 le frasi sono riordinate in modo corretto se hanno un senso logico.

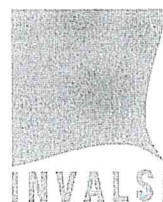
Punti	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28
VOTO	10	9,75	9,5	9,25	9	8,5	8,25	8	7,75	7,5

Punti	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15
VOTO	7,25	7	6,75	6,5	6,25	6	5,5	5,25	5	4,75	4,5	4,25	4

Nell'esercizio 3 se viene sottolineata una parola errata si toglie un punto.



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca



Istituto nazionale per la valutazione
del sistema educativo di istruzione e di formazione

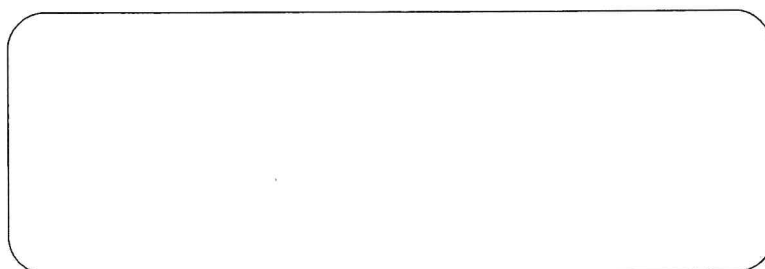
Rilevazione degli apprendimenti

Anno Scolastico 2014 – 2015

PROVA PRELIMINARE DI LETTURA

Scuola Primaria

Classe Seconda







Spazio per l'etichetta autoadesiva

ISTRUZIONI

In questa prova dovrai leggere delle parole e scegliere la figura corrispondente fra quattro disegni.


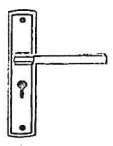


Per scegliere la figura metti una croce sopra il disegno giusto come nell'esempio 1:

Esempio 1

Banana				
--------	---	---	--	---


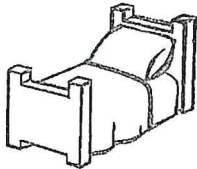

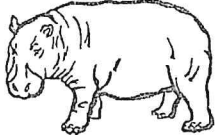
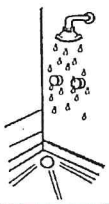




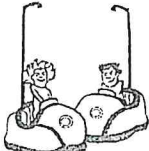
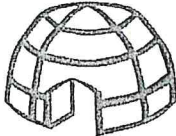




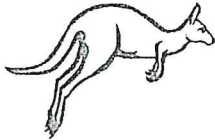







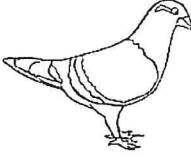










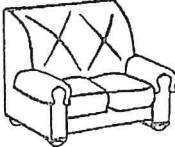


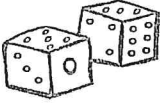


Adesso fai tu l'esempio 2:










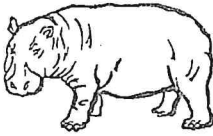


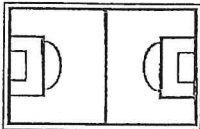

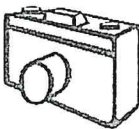

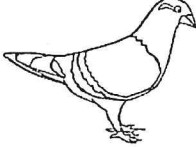
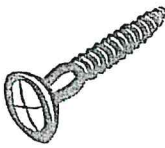

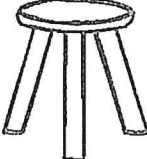





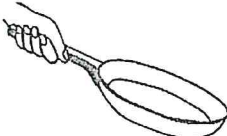
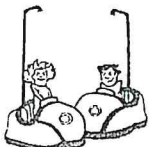

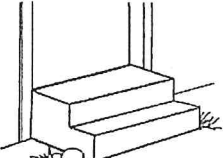




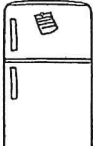

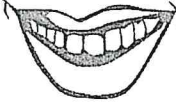

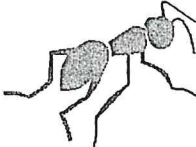
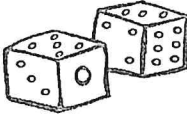

Esempio 2


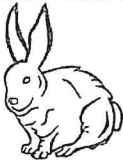








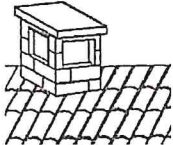



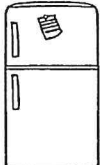

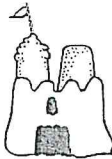


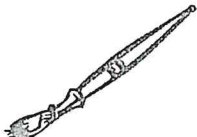
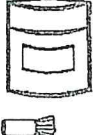



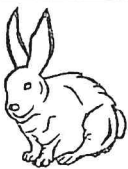










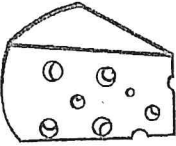



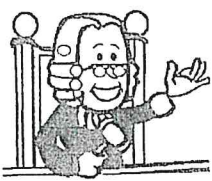
Caramella				
-----------	---	---	---	---



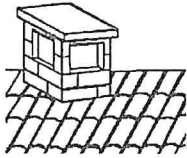







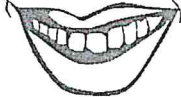
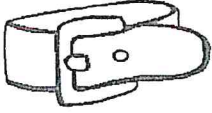
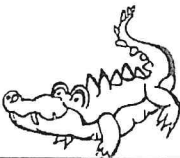




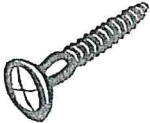
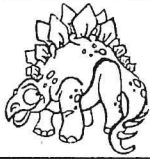

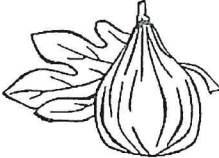

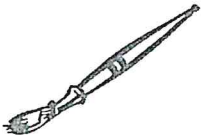




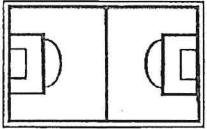

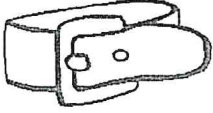
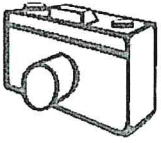




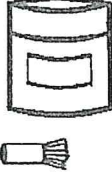
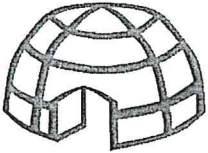

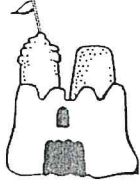

Nella prova vera e propria avrai due minuti a disposizione: cerca di fare più presto che puoi.

NON GIRARE QUESTA PAGINA FINCHÉ NON TI VERRÀ DETTO DI FARLO!

1	Letto				
2	Doccia				
3	Strega				
4	Chiave				
5	Giostra				
6	Sole				
7	Carota				
8	Giraffa				
9	Divano				
10	Costume				

11	Bambola				
12	Collana				
13	Cuscino				
14	Bottiglia				
15	Sgabello				
16	Cerbiatto				
17	Padella				
18	Scalini				
19	Fionda				
20	Formica				

21	Batteria				
22	Gelato				
23	Martello				
24	Nuvole				
25	Pulcino				
26	Trifoglio				
27	Ombrello				
28	Campana				
29	Formaggio				
30	Forchetta				

31	Ragnatela				
32	Bicicletta				
33	Gomitolo				
34	Coccodrillo				
35	Pianoforte				
36	Mappamondo				
37	Orsacchiotto				
38	Cameriere				
39	Salvadanaio				
40	Elicottero				

Il titolo del racconto che leggerai è

SUA MAESTÀ SI ANNOIA

L1502A0100

A1. “SUA MAESTÀ” ti fa pensare a

- A. ☐ un bambino
 - B. ☐ un re
 - C. ☐ un papà
 - D. ☐ un generale
-

L1502A0200

A2. “SI ANNOIA” ti fa pensare a

- A. ☐ qualcuno che gioca
- B. ☐ qualcuno che non sa cosa fare
- C. ☐ qualcuno che ha male
- D. ☐ qualcuno che non riesce a dormire

A3. Che cosa potrebbe dire uno che si annoia?

Devo andare più lentamente.

A. ☐

Sto imparando qualcosa di nuovo.

B. ☐

Oh no! Tutti i giorni sempre
lo stesso lavoro.

C. ☐

Che fatica! Sono
stanchissimo.

D. ☐

Ricordati che non puoi più tornare indietro a rivedere queste prime 3 domande alle quali hai già risposto.

Adesso vai avanti e leggi il racconto.

SUA MAESTÀ SI ANNOIA

1 C'era una volta un re che aveva un regno bellissimo. Ci si trovava in
2 abbondanza tutto quello che poteva rendere la vita facile e piacevole.
3 Vi cresceva a profusione qualsiasi specie di frutta e bastava allargare
4 le braccia per raccogliere la selvaggina, che era abbondantissima.
5 Quanto ai pesci erano così numerosi che, ogni tanto, dovevano saltar
6 fuori dall'acqua per sfuggire all'affollamento.

7 Ma un brutto giorno il re si accorse di conoscere tutte le piante e gli
8 animali. La curiosità lo abbandonò. E fu rimpiazzata dalla noia, perché
9 si rese conto che aveva tutto quello che voleva. Era solo un povero re
10 che si annoiava, si annoiava terribilmente. E poi un re deve avere dei
11 sudditi... lui regnava sugli animali e sulla frutta!

12 Un mattino, un barcone attraversò il fiume. Il re rimase esterrefatto,
13 perché era più di una decina d'anni che non vedeva nessuno.

14 Ne scese un uomo che si presentò: «Buon giorno sono un venditore
15 ambulante. Abito dall'altra parte del fiume. Viaggio per monti e per
16 valli per proporre le mie meraviglie a chi le sa apprezzare. Domanda
17 e sarai accontentato. Cosa desideri?»

18 «Non ho bisogno di niente, ho tutto ciò che è possibile desiderare.
19 Solo che... mi annoio. Mi annoio disperatamente.»

20 «Allora, ho quel che fa per te: una trappola per la noia. Ma è molto
21 cara. Per una trappola per la noia dovresti darmi un trifoglio a
22 quattro foglie, blu, di tre metri di altezza.»

23 «Cos'hai detto?» Il re riconobbe che era molto cara. Ma disse al
24 venditore: «Non ti allontanare, torno subito!»

25 E partì di corsa. Percorse il suo regno in lungo e in largo, ma non
26 trovò traccia della pianta richiesta. Allora tornò dal venditore
27 ambulante. «Ci vorrà un po' di tempo e un buon libro sulle piante.
28 Scommetto che ce l'hai sicuramente, sul tuo barcone.» disse il re.

29 «Certo!» rispose il venditore, e prese due grossi volumi. Quindi
30 aggiunse: «Ecco. Te li regalo.»

31 «Molto bene. Torna tra una settimana e soprattutto portami una
32 trappola per la noia.»

33 Quando il venditore tornò la settimana dopo, il re aveva appena
34 finito di leggere il primo volume. Domandò al venditore di ripassare
35 sei mesi dopo e di lasciargli qualche utensile da giardinaggio. Il
36 secondo volume spiegava come la luce, l'acqua, la terra
37 trasformassero un piccolo seme, a poco a poco, in un albero
38 gigantesco. Il re comprese allora da che parte doveva iniziare.
39 Cominciò a piantare semi di trifoglio a quattro foglie in una zona dove
40 crescevano trifogli giganti. Un mese più tardi, i trifogli a quattro foglie
41 erano diventati altissimi. Restava da renderli blu...

42 Quando i sei mesi furono volati, il venditore si ripresentò. Il re gli
43 chiese ancora del tempo perché aveva molto da fare. Da un po'
44 infatti il re aveva delle giornate molto piene. La mattina era dedicata
45 alle piante giganti. Bisognava pulirle dagli insetti, diserbare... Il
46 pomeriggio era dedicato a studiare, a ricercare, a sperimentare per
47 risolvere il problema del blu.

48 Un giorno, molto tempo più tardi, il venditore ritornò dal re e lo trovò
49 seduto all'ombra di un trifoglio blu gigante. Il re si alzò con difficoltà,
50 gli si fece incontro zoppicando un po' e, con la voce che gli tremava
51 dall'emozione, disse: «Ecco il trifoglio che ti avevo promesso. Quanto
52 alla trappola per la noia che mi devi e per cui ho tanto lavorato, non
53 la voglio più. Ora, vorrei soltanto annoiarmi un po'.»

(Tratto e adattato da: M. Sabas, *Sua Maestà si annoia*, Ape Junior, Milano, 2002)

Le domande che seguono si riferiscono al testo che hai appena letto.

Ricordati che in ogni momento puoi sempre ritornare al testo per rispondere alle domande che trovi di seguito.

B1. In quale dei riquadri sotto ci sono quattro informazioni che si riferiscono tutte al re di questo racconto?

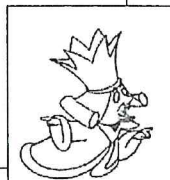
A. ☐

Viveva in un regno
Non aveva persone intorno
Avrebbe voluto cose nuove
Ha letto due libroni



B. ☐

Aveva un regno con tanti
pesci
Viveva bene ed era felice
Viaggiava molto
Coltivava piante



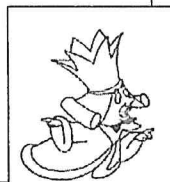
C. ☐

Mangiava molta frutta
Per un po' aveva fatto il
giardiniere
Aveva un barcone
Il suo regno era dall'altra
parte del fiume



D. ☐

Non voleva vedere gente
Aveva molti sudditi
Coltivava trifogli
Dormiva molto



- B2. Nel testo c'è scritto "*Vi cresceva a profusione qualsiasi specie di frutta*" (riga 3) e subito dopo ci sono altre due frasi riportate qui sotto.

In ciascuna di queste due frasi c'è una parola che ti aiuta a capire che cosa significa "*a profusione*".

Sottolinea in ciascuna frase la parola che ha un significato simile all'espressione "*a profusione*".

1. "e bastava allargare le braccia per raccogliere la selvaggina che era abbondantissima."

2. "Quanto ai pesci erano così numerosi che ogni tanto dovevano saltar fuori"

L1502B0300

- B3. "*Ma un brutto giorno il re si accorse di conoscere tutte le piante e gli animali*" (righe 7-8). Perché quel giorno è definito "*brutto*"?

- A. ☐ Perché quel giorno faceva cattivo tempo
- B. ☐ Perché quel giorno al re è passata la voglia di avere dei sudditi
- C. ☐ Perché quel giorno il re ha perso interesse per le cose belle del suo regno
- D. ☐ Perché quel giorno il re ha capito che ci sono piante e animali anche fuori dal suo regno

B4. Chi arriva dal re un mattino con un barcone?

- A. ☐ Un suddito
 - B. ☐ Un amico
 - C. ☐ Un turista
 - D. ☐ Un venditore
-

L1502B0500

B5. “Un mattino, un barcone attraversò il fiume. Il re rimase esterrefatto” (riga 12). In questo punto del testo la parola “esterrefatto” significa

- A. ☐ molto spaventato
 - B. ☐ molto preoccupato
 - C. ☐ molto infastidito
 - D. ☐ molto stupito
-

L1502B0600

B6. Il venditore dice al re “ho quel che fa per te” (riga 20). Che cosa intende dire?

- A. ☐ Ho ciò che può risolvere il tuo problema
- B. ☐ Ho tante meraviglie da venderti
- C. ☐ Puoi scegliere quello che piace a te
- D. ☐ Ho qualcosa che ho fatto proprio per te

- B7. Il venditore offre al re una trappola per la noia, ma gli dice che è molto cara. Indica quale bambino spiega che cosa significa che la trappola per la noia "era molto cara".

A. ☐

Con la trappola il re si sarebbe divertito,
quindi la trappola era una cosa
molto cara, cioè molto gradita

B. ☐

Il re aveva desiderato la
trappola per tanto tempo,
quindi la trappola era una cosa
**molto cara, cioè da trattare
con delicatezza**

C. ☐

Il re per avere la trappola
doveva impegnarsi molto,
quindi la trappola era una cosa
**molto cara, cioè costava molta
fatica**

D. ☐

Il venditore era stato molto
gentile quando aveva proposto
la trappola al re,
quindi la trappola era una cosa
molto cara, cioè molto amata

- B8. Che cosa deve dare il re all'uomo che arriva sul barcone?

- A. ☐ Un trifoglio blu con quattro foglie molto alto
- B. ☐ Una trappola per la noia
- C. ☐ Un libro sulle piante
- D. ☐ Degli attrezzi per coltivare la terra

B9. Leggi la parte di testo nel riquadro qui a fianco.

Perché il re si sorprende e chiede *«Cos'hai detto?»*



Il venditore disse al re:
«Allora, ho quel che fa per te: una trappola per la noia. Ma è molto cara. Per una trappola per la noia dovresti darmi un trifoglio a quattro foglie, blu, di tre metri di altezza.»
«Cos'hai detto?» Il re riconobbe che era molto cara.

- A. ☐ Perché il venditore sapeva costruire trappole per la noia
- B. ☐ Perché il venditore voleva un trifoglio che non si era mai visto
- C. ☐ Perché il re non aveva abbastanza soldi
- D. ☐ Perché il re non aveva piante nel suo regno

B10. Quando il re dice al venditore *«Non ti allontanare, torno subito»* (riga 24), dove voleva andare?

- A. ☐ A prendere i soldi per pagare il venditore
- B. ☐ A vedere se nel barcone il venditore aveva davvero la trappola
- C. ☐ A cercare la pianta richiesta dal venditore
- D. ☐ A controllare se c'era qualcuno che li spiava

B11. Alla riga 28 il re dice: *“Scommetto che ce l’hai sicuramente, sul tuo barcone”*. Secondo il re, che cosa c’era sicuramente sul barcone?

- A. ☐ Il libro sulle piante
 - B. ☐ Un seme di trifoglio
 - C. ☐ La trappola per la noia
 - D. ☐ Una pianta di trifoglio
-

B12. Il re ha chiesto un libro al venditore: è stata una buona idea?

- A. ☐ Sì, perché dopo aver trovato il trifoglio il re poteva rilassarsi leggendo
- B. ☐ No, perché per leggere il libro il re doveva perdere molto tempo
- C. ☐ Sì, perché il re poteva trovare nel libro molte informazioni utili sui trifogli
- D. ☐ No, perché il re amava osservare la natura e non era abituato a leggere

B13. *“Quando il venditore tornò la settimana dopo, il re aveva appena finito di leggere il primo volume. Domandò al venditore di ripassare sei mesi dopo”* (righe 33-35).

Perché il re ha chiesto al venditore di ripassare dopo molto tempo, cioè dopo sei mesi?

- A. ☐ Perché il re era stanco e voleva riposarsi
- B. ☐ Perché al re piaceva lavorare lentamente e riposarsi spesso
- C. ☐ Perché il re voleva fare tutto da solo
- D. ☐ Perché quello che il re doveva fare richiedeva molto tempo

B14. *“Il re comprese allora da che parte doveva iniziare”* (riga 38). Che cosa aggiungeresti a questa frase per renderla più chiara? La parte di testo da riga 33 a riga 38 può aiutarti a rispondere.

- A. ☐ *Il re comprese allora da che parte doveva iniziare per leggere il grosso libro*
- B. ☐ *Il re comprese allora da che parte doveva iniziare per avere gli attrezzi da giardinaggio dal venditore*
- C. ☐ *Il re comprese allora da che parte doveva iniziare per ottenere il trifoglio da dare al venditore*
- D. ☐ *Il re comprese allora da che parte doveva iniziare per studiare e diventare più bravo del venditore*

B15. Quanto tempo è passato DA QUANDO il re e il venditore si sono incontrati la prima volta A QUANDO si ritrovano alla fine della storia?

- A. ☐ Una settimana
 - B. ☐ Quasi sei settimane
 - C. ☐ Solo sei mesi
 - D. ☐ Molto più di sei mesi
-

B16. Che cosa succede alla fine del racconto quando il venditore ritorna dal re?

- A. ☐ Il re non ha più il problema della noia
 - B. ☐ Il venditore si siede all'ombra del trifoglio
 - C. ☐ Il re chiede al venditore la trappola per la noia
 - D. ☐ Il venditore si sorprende vedendo il trifoglio
-

B17. Dal testo si capisce che la *"trappola per la noia"* del venditore è

- A. ☐ un inganno per guadagnare soldi alle spalle del re
- B. ☐ un incantesimo per far dimenticare al re che è molto solo nel suo regno
- C. ☐ un trucco per spingere il re a fare qualcosa che lo interessi
- D. ☐ una magia per rendere più ricco il re

B18. Dal racconto si possono capire alcune cose. Quali?

Metti una crocetta accanto a ogni bambino.

Il racconto fa capire che quando uno ha qualcosa da fare non si annoia.



a) Sì ☐ No ☐

Il racconto fa capire che per stare bene basta vivere in un bellissimo luogo.



b) Sì ☐ No ☐

Il racconto fa capire che chi ha tutto a volte non sa essere felice.



c) Sì ☐ No ☐

Il racconto fa capire che dopo tanta fatica uno ha voglia di riposarsi e di annoiarsi un po'.



d) Sì ☐ No ☐

Griglia di correzione
Fascicolo 1
Scuola primaria – Classe seconda ITALIANO
Anno scolastico 2014 - 2015

Sua maestà si annoia

Domanda	Risposta corretta
A1.	B
A2.	B
A3.	C
B1.	A
B2.1	Sottolinea la parola ABBONDANTISSIMA Accettabile anche quando oltre alla parola "abbondantissima" è sottolineata la parola "era"
B2.2	Sottolinea la parola NUMEROSI Accettabile anche quando oltre alla parola "numerosi" è sottolineata la parola "così" oppure le parole "erano così"
B3.	C
B4.	D
B5.	D
B6.	A
B7.	C
B8.	A
B9.	B
B10.	C
B11.	A
B12.	C
B13.	D
B14.	C
B15.	D
B16.	A
B17.	C
B18.	a) Sì b) No c) Sì d) Sì

Esercizi

Domanda	Risposta corretta
C1.	1. Contrario 2. Uguale 3. Uguale 4. Contrario 5. Contrario 6. Uguale 7. Uguale 8. Contrario 9. Contrario 10. Contrario 11. Uguale 12. Contrario
C2.	a) 4 b) 5 c) 1 d) 2 e) 3 Corretta: quando tutti i collegamenti sono corretti



INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 296/2004

Punteggio Massimo 25 punti =10

Punteggio minimo ≥ 10 punti = 4

MODALITÀ DI VALUTAZIONE: si fa riferimento alla seguente tabella:

PUNTI	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15
VOTO	10	9,50	9	8,75	8,50	8	7,50	7,25	6,75	6,50	6

PUNTI	14	13	12	11	10
VOTO	5,50	5,25	4,75	4,50	4



Centro Territoriale per l'Inclusione di Belluno
(AREA DISABILITA'/ DISAGIO)

Sede: Istituto Comprensivo n.3 - Belluno

con la supervisione di Anna Pocchiesa, logopedista del CTI Cadore

PROGETTO "COMINCIO BENE LA SCUOLA 2" – classi seconde

A.S. 2018/19

DETTATO DI BRANO – MAGGIO 2019

LA MIA AMICA AGNESE

La mia migliore amica / si chiama Agnese. / Ha i capelli / biondi / e lunghi, / gli occhi
azzurri / e le lentiggini / sul viso. / Ci conosciamo / da anni / ed è la mia compagna /
di banco.

Oggi indossa / un maglione giallo / a righe blu / e dei pantaloni rossi. /

È molto simpatica / ed allegra. / In inverno / ama sciare / e nei mesi estivi / adora
fare / lunghe passeggiate / in compagnia / della sua famiglia / e del cane Fido.

Quando sono / con lei / mi piace correre / con la bici, / costruire braccialetti, /
disegnare / e giocare / alla cucina. /

La mamma / mi ha promesso / che presto / verrà a dormire / da me. /

So che ci divertiremo / un sacco / ed io non vedo / l'ora! /

PROVA DI RIFLESSIONE LINGUISTICA

ESERCIZIO 1

Per ogni coppia di parole segna con una X se hanno significato SIMILE o CONTRARIO

Le due parole hanno significato		SIMILE	CONTRARIO
Caldo	freddo		
veloce	rapido		
lucido	opaco		
sopra	sotto		
mormorare	sussurrare		
chiaro	luminoso		
piangere	ridere		
partire	restare		
scolaro	alunno		
amico	nemico		
urlare	sbraitare		
ballare	danzare		
soffice	morbido		
perdere	trovare		
guardare	osservare		

ESERCIZIO 2

RIORDINA:

1.

mi ha portato	la zia Anna	dall'America	un regalo
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2.

della piazza	alcuni vecchietti	sulle panchine	si siedono
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3.

tra i rami	volano	degli alberi spogli	gli uccellini
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4.

un cartone animato	in tv	Marco	guardano	e la nonna
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

5.

siamo andate	le margherite	nel prato	a raccogliere	io e mia sorella
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Collega ogni parte di frase della colonna A con una parte della colonna B in modo da formare 5 frasi complete.

A	B
La foglia	ha visitato il bambino ammalato.
L'automobile	è andato a pescare al fiume.
Il medico	ha bagnato la biancheria stesa.
Lo zio	è stata trasportata dal vento.
La pioggia	è entrata nelle galleria.

ESERCIZIO 3

PROVA DI GRAMMATICA: nomi, verbi.

A) Sottolinea i nomi nella frase.

Lo gnomo vive nel bosco tra le radici di una vecchia quercia, vicino alla tana del gufo Gregorio.

B) Sottolinea i verbi (le azioni).

La sera, dopo cena, la mamma legge un libro, il papà guarda un film alla Tv, mia sorella chiacchiera al telefono con la sua amica, io gioco con i Lego e il gatto sonnecchia sul cuscino.

QUARTA PARTE

PROVA DI PRODUZIONE LINGUISTICA:

L'alunno/a osserva quattro immagini relative alla stessa scena e descrive cosa succede attraverso alcune frasi.

DURATA: 25 minuti

Modalità di valutazione e correzione.

Si terrà conto di questi elementi:

- pertinenza del titolo,
- senso logico delle frasi;
- ricchezza lessicale;
- correttezza ortografica.

Assegnare 1 punto per il titolo.

Per ogni vignetta assegnare:

- punteggio per il senso logico delle frasi:
1 punto se c'è senso logico;
0 punti se non c'è senso logico;
- punteggio per la ricchezza lessicale:
2 punti per una buona ricchezza lessicale;
1 punto se il linguaggio è semplice e generico;
- punteggio per la correttezza ortografica:
2 punti se le parole sono corrette (100% di parole corrette);
1 punto se ci sono alcune parole errate (40% di parole errate);
0 punti se la percentuale delle parole errate supera il 40%

Totale punteggio massimo per ogni vignetta 5. Le vignette sono 4 perciò i punti sono 20 più uno per il titolo: in tutto 21 punti.

PUNTI	21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 meno di 10
VOTO	10 9,5 9 8,5 8 7,5 7 6,5 6 5,5 5 4

