**ISTITUTO COMPRENSIVO BELLUNO 2**

**CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA – SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE QUARTA**

| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** | **LIVELLO DI PADRONANZA** |
| --- | --- | --- | --- |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.**ASCOLTO E PARLATO** | * Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte;
* Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa);
* Formulare domande pertinenti durante o dopo l'ascolto;
* Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche;
* Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente;
* Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi;
* Preparare un semplice esposizione su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.
 | * Regole per una comunicazione corretta ed efficace;
* Linguaggi specifici delle varie discipline;
* Conoscenza delle principale regole morfosintattiche della lingua italiana;
* Uso della punteggiatura.
 | * Partecipa ad una conversazione formulando domande e fornendo risposte utili e pertinenti;
* Comprende il tema e le informazioni principali di un’esposizione;
* Comprendere consegne ed istruzioni per l’esecuzione di attività;
* Esprimersi in modo chiaro e corretto nel narrare, descrivere o esprimere una propria opinione;
* Organizzare un breve discorso riguardo un argomento di studio.
 |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.**LETTURA** | * Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;
* Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione….);
* Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere;
* Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.);
* Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento;
* Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;
* Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
 | * Tecniche di lettura secondo vari scopi;
* Strategie per la comprensione;
* Conoscenza delle varie tipologie testuali;
* Conoscenza della struttura di alcune tipologie testuali;
* Struttura del testo poetico: strofe, versi, rime (baciata, alternata, incrociata), versi liberi;
* Alcune figure retoriche : similitudine, metafora, personificazione, ripetizione, allitterazione…
 | * Leggere scorrevolmente brani noti e non noti, rispettando pause ed intonazioni;
* Comprendere lo scopo, il messaggio e le informazioni principali di testi di vario genere;
* Riconoscere la varie tipologie testuali;
* Ricercare informazioni in un testo espositivo:
 |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**SCRITTURA** | * Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza;
* Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni;
* Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti;
* Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario;
* Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi;
* Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.);
* Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio;
* Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie);
* Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
 | * Regole ortografiche e grammaticali;
* Struttura della frase e del periodo;
* Principali segni di punteggiatura;
* Nessi logici e temporali;
* Struttura dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi;
* I caratteri del testo poetico;
* Strategie per riassumere un testo.
 | * Scrive testi riguardanti esperienze personali o di terzi, aventi la struttura e gli elementi tipici dei testi narrativi;
* Scrivere una lettera;
* Scrivere una pagina di diario;
* Trasformare e completare un testo;
* Scrivere un semplice testo regolativo;
* Produrre un semplice testo poetico su modello dato;
* Scrivere un testo corretto ortograficamente, ben strutturato dal punto di vista grammaticale e sintattico, utilizzando i principali segni di interpunzione.
 |
| Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento**A)ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA****B)ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | * Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
* Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
* Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette);
* Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;
* Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
* Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base;
* Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico);
* Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo;
* Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
* Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
 | * Rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi;
* Struttura della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, espansioni:
* Classificazione dei nomi;
* Gli articoli e la loro funzione;
* Conoscenza del verbo al modo indicativo;
* Conoscenza degli aggettivi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti;
* Uso della punteggiatura
* Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali;
* Contesto, scopo, destinatario della comunicazione;
* Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici;
* Uso del dizionario.
 | * Riconoscere ed usare sinonimi, contrari ed omonimi,
* Individuare gli elementi principali della struttura di una frase;
* Riconoscere, analizzare ed usare alcuni elementi grammaticali;
* Usare la punteggiatura.
* Arricchisce il proprio lessico, ricordando parole nuove incontrate nelle letture;
* È in grado di riutilizzare autonomamente i termini nuovi appresi;
* È in grado di trovare un termine nel vocabolario e di comprenderne il significato.
 |